

Actualité

---

Arts

---

Cinéma

---

Economie

---

Education

---

Epistémologie

---

Ethnologie

---

Géographie

---

Histoire

---

Idées

---

Langages

---

Littératures

---

Media

---

Politique

---

Psychologie

---

Sociologie

---

Théâtre

---

Urbanisme

# LES PAYSAGES URBAINS

**L'OUVRAGE** Un essai de psychanalyse des formes urbaines. Ces formes, on les saisit, selon plusieurs regards, celui du piéton, de l'automobiliste, de l'architecte, de l'administrateur. Les relations psychologiques du citadin avec sa ville sont multiples, et son environnement est en partie imaginaire. Ce qui importe à l'homme de la rue, ce n'est pas tant la réalité que l'attrait ou la répulsion qu'elle provoque, l'attachement ou l'indifférence qu'elle lui cause. Le paysage urbain est fait d'autant de signes que de briques.

**L'AUTEUR** Sylvie Rimbert, docteur ès lettres et chargée de recherche au C.N.R.S., est connue pour ses travaux de géographie et de cartographie urbaines. Elle a enseigné à Strasbourg, Caracas, Ottawa, Fribourg.

M 1002