

PREMIÈRE PARTIE  
**L'ARCHITECTE ET L'ARCHITECTURE**

Introduction. . . . .	1
-----------------------	---

PREMIER CYCLE

**L'ARCHITECTE ET SA MISSION**

1° L'Architecture. . . . .	9
2° La formation de l'Architecte. . . . .	27
3° L'Architecte, l'homme. . . . .	53

DEUXIÈME CYCLE

**L'ARCHITECTE ET SON ART**

Préambule. . . . .	71
4° Le milieu social. . . . .	75
5° Le programme. . . . .	139
6° Le cadre. . . . .	153
7° La composition. . . . .	173
8° La plastique (forme et beauté) . . . . .	205
9° La matière. . . . .	247
Première conclusion. . . . .	269
Sommaire général de l'ouvrage. . . . .	273
Noms des photographes. . . . .	277